

LUO UUS DIGIVÄLINEITÄ KUVATAIDEOPETTAJALLE - KOULUTUS JYVÄSKYLÄSSÄ 2.-3.11.2019



Paikka: Schildtin lukio, Viitaniementie 1 b, 40720 Jyväskylä

OHJELMA LAUANTAINA 2.11.2019

10:00-13:00 **Vaihtoehtoisesti joko PAJA 1 tai PAJA 2**

PAJA 1: GREENSCREEN

Kouluttajana Tiina Häkkinen, kuvataideopettaja

Valaistusratkaisut, tee-se-itse-greenscreen ja päditeline, rekvisiitta, erikoisotokset, kuvakoot, kuvakulmat, kameran liikkeitä, kuvaaminen, ja editointi Apple/iOS-ympäristössä: iMovie, Green Screen ja Stop Motion-animaatio. Käytännön harjoitukset, tehtävävinkit ja opetusaineistoa. Tästä koulutuksesta on hyötyä erityisesti niille, joilla ei ole käytössä ammattimaisia studio-olosuhteita, suurta määrää rahaa tai laitteita.

13:00-14:00 Omakustanteinen lounas

14:00-17:00 PAJA 3: AR – TEORIA

Kouluttajana Tommi Sandberg, kuvataiteilija, kuvataideopettaja

Perehdytys mobiililaitteilla tarkasteltavaan Augmented Realityyn eli Lisättyyn todellisuuteen. Tutustutaan esimerkkien avulla AR-tekniikan ominaisuuksiin ja käydään läpi sen sovellusmahdollisuuksia kuvataideopetuksessa (osana taideteosta, informatiivisena välineenä, työprosessin tallentamiseen jne.). Koulutus jakautuu teoria-osuuteen (lauantai) ja työpajaosuuteen (sunnuntai). Paja pitää sisällään AR-sisältöharjoituksia, joiden avulla osallistujat pääsevät tutustumaan tarvittavaan ohjelmistoon omilla laitteillaan.

PAJA 2: BLENDER - Mikä se on ja mitä sillä voidaan tehdä?

Kouluttajana Nanja Kataja, BA (hons) Computer Visualisation and Animation

Blender on avoimen lähdekoodin 3D-animaatio- tuotantosovellus. Tutustutaan ohjelmaan esimerkein ja tarkastellaan sen käyttömahdollisuuksia kuvataideopetuksen näkökulmasta. Halutessaan osallistujat voivat käyttää Blender -sovellusta omilla koneillaan ohjatusti luennon aikana. (Voi siis myös tulla vain kuuntelemaan ja seuraamaan!)

OHJELMA SUNNUNTAINA 3.11.2019

10:00-12:00 PAJA 4: AR – TYÖPAJA

Kouluttajana Tommi Sandberg, kuvataiteilija, kuvataideopettaja

Perehdytys mobiililaitteilla tarkasteltavaan Augmented Realityyn eli Lisättyyn todellisuuteen. Tutustutaan esimerkkien avulla AR-tekniikan ominaisuuksiin ja käydään läpi sen sovellusmahdollisuuksia kuvataideopetuksessa (osana taideteosta, informatiivisena välineenä, työprosessin tallentamiseen jne.). Koulutus jakautuu teoria-osuuteen (lauantai) ja työpajaosuuteen (sunnuntai). Paja pitää sisällään AR-sisältöharjoituksia, joiden avulla osallistujat pääsevät tutustumaan tarvittavaan ohjelmistoon omilla laitteillaan.

12:00-13:00 *Omakustanteinen lounas*

13:00-16:00 **Vaihtoehtoisesti joko PAJA 5 tai PAJA 6**

PAJA 5: GREENSCREEN

Kouluttajana Tiina Häkkinen, kuvataideopettaja

Ks. kuvaus lauantaan kohdalla. työskentely jatkuu; kerrataan, kokeillaan jne.

PAJA 6: KRITA

Anna-Kaisa Salonen, graafikko

Tutustutaan harjoittelemalla piirustus- ja maalausohjelma Kritan perusteisiin ja työkaluihin.

TIETOA KOULUTUKSESTA, ILMOITTAUTUMINEN



YLEISTÄ

- ❖ Koulutus on OPH:n rahoittamaa, joten se ei maksa osallistujalle mitään.
- ❖ Osallistuja vastaa omista matka-, ruokailu- ja majoituskuluistaan.
- ❖ Päivään sisältyy yksi kahvi-/tee & hedelmatarjoilu.
- ❖ Osallistumisestasi saat todistuksen, joka lähetetään jälkikäteen sähköpostitse.

Koulutuksessa käytetään pääasiassa osallistujan omia laitteita: kannettavaa tietokonetta, tablettia tai älypuhelin - ks pajaohjeet. Lataa ohjelmat/sovellukset etukäteen, pajoissa ei käytetä aikaa lataamiseen.

MITEN ILMOITTAUDUT?

- ❖ Ilmoittautuminen ensisijaisesti järjestäjän verkkosivuilta www.kuvis.fi löytyvällä verkkolomakkeella = löydät sen LUO UUS – JYVÄSKYLÄ –artikkelin alusta.
- ❖ Sähköpostilla toimisto@kuvis.fi - ilmoita nimesi, yhteystietosi, ja pajojen numerot

ILMOITTAUDU VIIMEISTÄÄN PERJANTAINA 1.11.2019

- ❖ Osallistumispaikka vahvistetaan ilmoittautumisjärjestyksessä sähköpostitse (huomio järjestäjän rajalliset aukioloajat)
- ❖ Valinnaisiin pajiin mahtuu kuhunkin 40 osallistujaa, AR-pajiin mahtuvat kaikki.
- ❖ Voit osallistua myös yhteen päivään, tai vain yhteen pajaan = pajiin osallistuminen kerrotaan ilmoittautumisen yhteydessä, joten kerro myös osallistumisestasi AR-pajiin
- ❖ Vaikka koulutus on ilmainen, toivomme että perut, jos et pääsekään mukaan. Joku voi olla jonossa! Peruutuksen voi tehdä sähköpostitse toimisto@kuvis.fi tai tekstiviestillä 045-2609535.

PAJAOHJEET

- ❖ **AR: Ota mukaan oma mobiililaitte** (älypuhelin tai tabletti). Tarkista myös etukäteen, että sinulla on pääsy laitteesi Play-Kauppaan/App-Storeen.
- ❖ **Blender: Ota mukaan oma tietokone/läppäri. Sovelluksen tulee ladattu –** <https://www.blender.org> Blender on sen verran haastava ohjelma, että tässä pajassa myös pelkkä kuuntelu ja muu seuraaminen ilman harjoittelua on mahdollista.
- ❖ **GreenScreen (apple/ios): Ota mukaan oma iPad. Ladattuna tulee olla viimeisin iPadOS päivitys, iMovie ja Kuvat-appi sekä iStopMotion Studio (ilmainen).**
- ❖ **Krita: Ota mukaan oma tietokone ja piirtopöytä. Sovelluksen tulee olla ladattu** <https://krita.org/>. Järjestäjä voi lainata muutama piirtopöytä, eivät osallistujamäärästä riippuen riitä kaikille, ja niiden ajurit asennetaan lounastunnilla ennen pajaa sinun koneellesi, joten varmista että tiedät tarvittaessa tunnukset/salasanat jne.

TIEDOTUS JA VIESTINTÄ

- ❖ Koulutusta koskeva tiedotus tapahtuu pääasiassa sähköpostitse ja sosiaalisen median (Facebook, Twitter ja Instagram) kautta. Tärkeintä on siis kertoa voimassaoleva s-postiosoite!
- ❖ Osallistujatietoja käytetään vain ja ainoastaan tilaisuuden järjestelyihin. Osallistujan nimi, sähköposti ja mahdolliset muut tiedot säilytetään korkeintaan 10 vuoden ajan todentamaan tilaisuuden järjestäminen. Tietojen keruu ja tallentaminen perustuu EU:n erityislainsäädäntöön ja rahoittajan ohjeisiin.

JÄRJESTÄJÄ JA YHTEYSTIEDOT

- ❖ Koulutuksen järjestää Kuvataideopettajat KUVIS ry Opetushallituksen tuella.
- ❖ Järjestäjä pidättää oikeuden ohjelman muutoksiin.
- ❖ Tiedustelut ennen koulutusta: Erja Väyrynen, 045-2609535 tai erja@kuvis.fi.
- ❖ Tiedustelut koulutuksen aikana: Katja Uksila, 050-3287952, katja.uksila@gmail.com tai Heidi Möller-Virtanen, 040-5324383, heidi.moller-virtanen@gradia.fi

