



PÄIVITTÄMISEHDOTUKSET LUKION OPETUSSUUNNITELMAN PERUSTEISIIN
Opetushallitukselle 16.12.2014

Luku 3 Opetuksen toteuttaminen

Kysymys 8. Mitkä ovat keskeisimmät päivittämissuositukset tähän osuuteen?

Lukion opetussuunnitelman perusteet 2003, Luku 3.4 Opintojen rakenne

Lukiodiplomit

"Soveltaviin kursseihin voivat kuulua myös taito- ja taideaineissa suoritettaviin lukiodiplomeihin kuuluvat kurssit. Lukiodiplomit suoritetaan Opetushallituksen ohjeiden mukaan. Kaikki soveltavat kurssit tulee määrittellä lukion opetussuunnitelmassa."

Tämä kohta tulisi muuttaa, koska taide- ja taitoaineiden lukiodiplomit ovat tulevassa opetussuunnitelmassa valtakunnallisia syventäviä kursseja.

Jokaiselle lukiolaiselle tulee taata mahdollisuus suorittaa lukiodiplomit taide- ja taitoaineissa. Koska taide- ja taitoaineissa ei suoriteta ylioppilaskirjoituksia, on lukiodiplomien asemaa vahvistettava osana lukion päättöarviointia.

Teemaopinnot

Lausumme seuraavaa uudessa asetuksessa (Valtioneuvoston asetus lukiolaissa tarkoitetun koulutuksen yleisistä valtakunnallisista tavoitteista ja tuntijaosta) mainituista teemaopinnoista:

- Teemaopintojen ajattelun taitoja kehittävän kurssin tulisi vahvistaa opiskelijan visuaalisen ajattelun taitoja ja taiteellista ajattelua.
- Tieto- ja viestintäteknologian taitoja kehittävän kurssin sisällöissä tulisi korostua visuaalisen viestinnän yhä kasvava merkitys yhteiskunnassa.

Luku 5 Oppimistavoitteet ja opetuksen keskeiset sisällöt

Kysymys 14. Mitkä ovat keskeisimmät päivittämissuositukset tähän osuuteen?

Opetussuunnitelman luku 5.2 kohta Viestintä- ja mediaosaaminen

Tässä kohtaa tulisi korostua voimakkaammin nimenomaan visuaalisen median merkitys. Kuvanlukutaidon ja kuvallisen viestinnän valmiuksien kehittäminen ovat keskeistä lukion kuvataiteen sisältöä.

Luku 6 Opiskelijan oppimisen arviointi

Kysymys 17. Mitkä ovat keskeisimmät päivittämissuositukset tähän osuuteen?

Opetussuunnitelman luku 6.5 Todistukset ja niihin merkittävät tiedot

Lukiodiplomit tulisi merkitä lukion päättötodistukseen omana kohtanaan (ei lisätietona).



PERUSTEIDEN OPPIAINEKOHTAISET OSAT - KUVATAIDE

Kuvataide

64. Mitkä ovat tämän osuuden keskeiset vahvuudet?

Nykyisten pakollisten kurssien kuvaukset ovat edelleen paikkansa pitäviä.

65. Mitkä ovat keskeisimmät päivittämisehdotuksesi tähän osuuteen?

Uudessa tuntijaossa lukion kuvataiteen syventävistä kursseista jää kolmesta kurssista yksi pois. KU3 Media ja kuvien viestit -kurssi sekä KU4 Taiteen kuvista omiin kuviin -kurssi tulisi säilyttää. KU5 Nykytaiteen työpaja -kurssin sisältöjä voisi siirtää KU4 -kurssiin.

66. Mitä muuta haluaisit tuoda esiin tämän osuuden osalta?

Koska korkeatasoisen lukiodiplomin tekeminen edellyttää opiskelijan harjaantumista kuvalliseen ja taiteelliseen työskentelyyn, lukion kuvataiteen kurssivalikoimassa olisi tärkeää säilyttää omasta kuvallisesta ajattelusta lähtevään luovaan, taiteelliseen työskentelyyn painottuva kurssi. Vapaata taiteellista työskentelyä sisältävä kurssi antaisi valmiuksia opiskelijalle ”osoittaa erinomaista kuvataiteen ja visuaalisen kulttuurin tuntemusta” sekä arvioida ”syvällisesti työskentelyprosessia ja teosta oman oppimisen näkökulmasta” (Opetushallitus, Kuvataiteen lukiodiplomi 2014–2015, Määräykset ja ohjeet 2014:9, Lukiodiplomin kokonaisarvioinnin kriteerit, Arvosanan 5 kriteerit). Valmiudet lukiodiplomin suorittamiseen antavat edellytyksiä niin prosessiajatteluun, -työskentelyyn ja itsearviointiin kuin jatko-opintoihinkin taide-, suunnittelu- ja muotoilualoilla.

Kuvataideopettajat ry

Maistraatinportti 2 A

00240 Helsinki

toimisto@kuvataideopettajat.fi

www.kuvataideopettajat.fi